

**1° CONCORSO INTERNAZIONALE " DANZA VIVA "**  
**24 - 25 APRILE 2015**  
**Teatro Comunale Gonzaga "Ilva Ligabue"**  
**Bagnolo in Piano (r.e.)**

**art.1**

Il concorso è organizzato da Danza Viva A.S.D. con il patrocinio del COMUNE DI BAGNOLO IN PIANO presso il Teatro Comunale Gonzaga "Ilva Ligabue"

**art.2 categorie**

Al concorso sono ammessi

categorie solisti

-baby: under 8 anni

-over 8 anni **solo per la SEZIONE GOLD**

-children: 8-11 anni

-juniores: 12-15 anni

-seniores:15 in su

categorie gruppi (da 2 componenti in poi)

- over 8 anni **solo per la SEZIONE GOLD**

- under 14 anni

- over 14 anni

Definisce la categoria l'età della maggioranza del gruppo.

**art.3 sezioni**

sezioni ammesse:

DANZA CLASSICA E NEOCLASSICA (variazioni libere e di repertorio)  
solisti e gruppi

DANZA MODERNA (Modern , contemporanea, jazz)  
solisti e gruppi

HIP HOP (varie discipline dell'hip hop)  
Solisti e gruppi

COMPOSIZIONE COREOGRAFICA (tutti gli stili di danza, non balli da sala)  
Gruppi

GOLD (solo vincitori concorsi nazionali 2013-2014 primi classificati)  
Solisti e gruppi

Ogni Scuola può presentare una o più coreografie

Qualora non si raggiungesse il limite di 4 esibizioni in concorso per categoria, le stesse saranno unificate e/o eliminate

LE SEZIONI E CATEGORIE GAREGGERANNO NEI SEGUENTI GIORNI E SPETTACOLI

**VENERDI' 24 APRILE 2015 POMERIGGIO DALLE 15.00 ALLE 19.00:**

SEZIONE DANZA CLASSICA E NEOCLASSICA categorie solisti: baby, children, juniores, seniores e categorie gruppi (da 2 componenti in poi): under 14 anni e over 14

**VENERDI' 24 APRILE 2015 SERA DALLE 20.30 ALLE 23.00**

SEZIONE HIP HOP (varie discipline dell'hip hop) categorie solisti: juniores, seniores e categorie gruppi solo over 14 anni, SEZIONE COMPOSIZIONE COREOGRAFICA (tutti gli stili di danza, non balli da sala) categorie gruppi (da 2 componenti in poi): under 14 anni e over 14, SEZIONE GOLD (solo vincitori concorsi nazionali 2013-2014 primi classificati) categorie solisti e gruppi over 8 anni

**SABATO 25 APRILE 2015 POMERIGGIO DALLE 15.00 ALLE 19.00:**

SEZIONE DANZA MODERNA (Modern , contemporanea, jazz) categorie solisti: baby, children, juniores, seniores e categorie gruppi (da 2 componenti in poi): under 14 anni e over 14, SEZIONE HIP HOP (varie discipline dell'hip hop) categorie solisti: baby, children e categorie gruppi solo under 14 anni

**NB: GLI ORARI SOPRA INDICATI SONO APPROSSIMATIVI E POSSONO SUBIRE VARIAZIONI A SECONDA DEL NUMERO DELLE ISCRIZIONI DELLE COREOGRAFIE**

**art.4 iscrizione**

Il modulo d' iscrizione, scaricabile sul sito [www.scuoladanzaviva.it](http://www.scuoladanzaviva.it) dovrà essere compilato uno per ogni coreografia ed inviato via mail entro e non oltre il 5 aprile 2015 a:

**concorsodanzaviva@libero.it**

**Documenti per effettuare l'iscrizione:**

- regolamento firmato
- modulo di iscrizione
- autorizzazione firmata dai genitori per i minorenni
- Fotocopia del certificato di sana e robusta costituzione.
- per la categoria GOLD attestato di vincita 2013-2014
- Ricevuta del versamento di:  
SOLISTI € 50  
GRUPPI € 100 più € 10 per ogni componente

eseguito con **bonifico bancario** intestato a:

DANZA VIVA A.S.D

IBAN: IT 77 U 086236614 0000 2301 26786

causale: iscrizione concorso danza viva

L'Organizzazione del Concorso non terrà conto delle domande di iscrizione prive della documentazione richiesta, né delle domande pervenute in ritardo, né di quelle prive di firme richieste . Le quote di iscrizione non sono in nessun caso rimborsabili. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di iscritti, l'organizzazione si riserva il diritto di unire e/o eliminare categorie; mentre per la categoria Gold è previsto eventualmente il rimborso quota.

L'organizzazione si riserva di chiudere le iscrizioni al raggiungimento del numero massimo di partecipanti. Non verranno concessi rimborsi ai candidati che per qualunque motivo rinunciano a partecipare alla gara.

**Art.5**

I temi delle coreografie sono da ritenersi liberi

I costumi da utilizzare nelle coreografie sono da ritenersi liberi ,ma decorosi

il tappeto danza deve essere mantenuto pulito dai partecipanti, è vietato l'uso di borotalco in palcoscenico e sul corpo, è vietato l'uso di fuoco o candele.

All'interno del palcoscenico potranno essere introdotti solamente oggetti piccoli che fanno parte della scenografia.

Non saranno ammessi effetti luce. Dimensioni del palcoscenico: 8 x 6 (profondità')

**Art.6 musica**

La durata massima della coreografia comprensiva di parti senza musica

SOLISTI 2,30 minuti

GRUPPI 5,00 minuti

Con uno scarto massimo tollerato di 5 secondi superato il quale verrà interrotta l'esibizione.

I candidati al loro arrivo dovranno essere muniti di CD in duplice copia con traccia singola etichettato con i seguenti dati: nome scuola o solista - categoria - sezione - titolo coreografia - durata

I brani non possono contenere nessun tipo di pubblicità

Durante l'esibizione e' obbligatoria la presenza alla regia di un solo responsabile per ciascun gruppo o solista

### **Art. 7 giuria**

Le decisioni della giuria in ogni sua fase sono insindacabili,

Il giudizio è articolato in diversi parametri con relativa distinta votazione su: tecnica - interpretazione - musicalità - sincronismo - coreografia

I premi in denaro sono soggetti a ritenuta d'acconto come stabilito dalla legge.

I concorrenti non hanno diritto ad alcun compenso per la partecipazione al Concorso

### **Art.8 Premi**

Premiazioni il giorno stesso della gara per tutte le categorie

Premi in borse di studio, trofei, abbigliamento danza, poster di danza e tanto altro....

### **art.9 video**

E' rigorosamente vietato effettuare riprese audio e video durante il concorso, la direzione si riserva tale diritto e può usufruire liberamente del materiale fotografico e audiovisivo prodotto.

Il servizio fotografico ed audiovisivo del concorso e' assicurato dall'organizzazione

E' possibile prenotare il dvd del concorso.

### **art.10**

L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che si dovessero verificare nel corso della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati dagli iscritti al Concorso. L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al programma se necessario per la buona riuscita del Concorso dai responsabili. L'organizzazione si riserva il diritto di annullare una sezione o l'intero Concorso per motivi di forza maggiore. In tal caso le quote di iscrizione verranno restituite.

Ogni partecipante al concorso o chi ne fa le veci, all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsiasi diritto d'autore di rappresentazione, qualsiasi compenso per la partecipazione al Concorso ed autorizza di fatto l'organizzazione ad acquisire ed utilizzare la propria immagine ai soli fini promozionali e divulgativi autorizzati dalla normativa in vigore.

### **art. 11**

Per l'accesso al retropalco verranno consegnati per ogni scuola da 1 a 3 pass, secondo le esibizioni presentate nella giornata

- 1 coreografia = 2 pass

- 2 o più coreografie = 3 pass

Le persone munite di pass, saranno responsabili della preparazione e della condotta dei propri danzatori, E' severamente vietato , a danzatori e accompagnatori sostare nei pressi delle quinte di entrata/uscita al palco durante il concorso.

Le prove palco se verranno effettuate avranno tempi e modalità legate al numero dei partecipanti il concorso.

### **Art.12 biglietti**

Il pubblico potrà acquistare i biglietti per ogni singolo spettacolo al prezzo unico di euro 10,00 in prevendita facendone richiesta tramite apposito modulo.

Per spettacolo si intende :

venerdì 24 aprile dalle 15.00 alle 19.00

venerdì 24 aprile dalle 20.30 alle 23.00

sabato 25 aprile dalle 15.00 alle 19.00

**SI POSSONO PRENOTARE MASSIMO 4 BIGLIETTI PER COREOGRAFIA**

Direttamente in biglietteria , il giorno del Concorso per i posti ancora disponibili.

Ogni partecipante , all' atto dell' iscrizione, accetta senza riserve tutti gli articoli del presente regolamento in ogni suo punto e contenuti

Data \_\_\_\_\_

firma \_\_\_\_\_