

REGOLAMENTO

9° CONCORSO "DANZA VIVA" 12-13 APRILE 2025

PRESSO TEATRO ASIOLI CORREGGIO (R.E.)

art.1

Il concorso è organizzato da Danza Viva A.S.D. presso il TEATRO ASIOLI CORREGGIO (R.E.)

L'INIZIATIVA È RIVOLTA ESCLUSIVAMENTE AI SOCI DI DANZA VIVA ED AI TESSERATI AICS O UISP. Qualora non siate già iscritti potete procedere al tesseramento anche attraverso la nostra associazione e il costo della quota di tesseramento è di € 3,00 fino ai 17 anni compresi, mentre è di € 6,00 dai 18 anni.

art.1

HIP HOP SABATO 12 APRILE 2025

FREESTYLE

con premiazione immediata al termine della categoria

- categoria children (9- 12 anni)
- categoria junior (13-16 anni)
- categoria senior (dai 17 in su)

Svolgimento: i ballerini si esibiranno sul palco uno alla volta con una propria improvvisazione di 45 secondi. L'esibizione sarà su musiche già mixate. Ogni ballerino, se richiesto dalla giuria, potrà esibirsi più volte. Numero limitato di iscritti.

SEZIONE: COREOGRAPHIC CONTEST gruppi (hip hop, dancehall, poppin, lockin, house, breakin, ecc. ...)

- categoria children (9- 12 anni)
- categoria junior (13-16 anni)
- categoria senior (dai 17 in su)

SEZIONE: AFRO gruppi.

Definisce la categoria l'età della maggioranza del gruppo.

art.2:

DANZA CLASSICA / DANZA DI CARATTERE / DANZA MODERNA-CONTEMPORANEA DOMENICA 13 APRILE 2025
CONCORSO COREGRAFICO:

- categoria baby (6-8 anni compresi)
- categoria children (9- 12 anni)
- categoria junior (13-16 anni)
- categoria senior (dai 17 in su)

Definisce la categoria l'età della maggioranza del gruppo.

sezioni

sezioni unite: DANZA CLASSICA, NEOCLASSICA (variazioni libere e di repertorio) solisti, passi a due e gruppi

sezione: DANZA DI CARATTERE (variazioni libere e di repertorio) passi a due e gruppi

sezioni unite: DANZA MODERNA e CONTEMPORANEA solisti, passi a due e gruppi

Ogni Scuola può presentare una o più coreografie

Qualora non si raggiungesse il limite di 3 esibizioni in concorso per categoria, le stesse saranno unificate e/o eliminate a discrezione dell'organizzazione.

art.3 Iscrizione

Il modulo d' iscrizione, scaricabile sul sito www.scuoladanzaviva.it e sulla pagina facebook Concorso Danza Viva dovrà essere compilato uno per ogni coreografia ed inviato via mail entro e non oltre il **15 marzo 2025** a: concorsodanzaviva@libero.it

Documenti per effettuare l'iscrizione al concorso:

- modulo di iscrizione della coreografia
- modulo per ogni danzatore
- Ricevuta del versamento di:

FREESTYLE HIP HOP
SOLISTI € 15 EURO

CATEGORIA BABY:
SOLISTI € 25,00
GRUPPI € 40,00 fissi più €10,00 per ogni componente

CATEGORIE CHILDREN, JUNIOR E SENIOR

SOLISTI € 60,00 (ulteriore seconda coreografia solista 30 euro)

PASSO A DUE € 75,00 fissi più € 12 per ogni componente. Se un ballerino si esibisce in più coreografie i 12€ li versa solo una volta.

GRUPPI composti da 3 ballerini € 100,00 fissi più € 12 per ogni componente. Se un ballerino si esibisce in più coreografie i 12€ li versa solo una volta.

GRUPPI composti da 4 ballerini in sù € 130,00 fissi più € 12 per ogni componente (es. gruppo da 4 ballerini $130+(12 \times 4)=178$ €, gruppo da 5 ballerini $130+(12 \times 5)=190$ € e così via). Se un ballerino si esibisce in più coreografie i 12€ li versa solo una volta.

eseguito con **bonifico bancario** intestato a: DANZA VIVA A.S.D IBAN:

IT92A0707266140000000126786

causale: contributo spese liberalità "evento Danza Viva"

L'Organizzazione del Concorso non terrà conto delle domande di iscrizione prive della documentazione richiesta, né delle domande pervenute in ritardo, né di quelle prive di firme richieste. **Le quote di iscrizione non sono rimborsabili.** L'organizzazione si riserva di chiudere le iscrizioni al raggiungimento del numero massimo di partecipanti.

art.4

I temi delle coreografie sono da ritenersi liberi

I costumi da utilizzare nelle coreografie sono da ritenersi liberi, ma decorosi.

Il tappeto danza della misura di 10x10 mt deve essere mantenuto pulito dai partecipanti, è vietato l'uso di borotalco, è vietato l'uso di fuoco o candele. Non saranno ammessi effetti luce. All'interno del palcoscenico potranno essere introdotti solamente oggetti piccoli che fanno parte della scenografia

art.5 Musica

La durata massima della coreografia comprensiva di parti senza musica

SOLISTI 2,30 minuti

GRUPPI 4,30 minuti

Con uno scarto massimo tollerato di 10 secondi superato il quale verrà interrotta l'esibizione.

La musica deve essere inviata obbligatoriamente via mail a musicadanzaviva@libero.it e rinominata con titolo della coreografia e nome della scuola entro e non oltre il 15 marzo 2025.

Per ovviare a problemi tecnici, i candidati sono pregati di presentarsi muniti di copia della musica su supporto usb con traccia singola etichettato con i seguenti dati: nome scuola o solista - categoria - sezione - titolo coreografia - durata. I brani non possono contenere nessun tipo di pubblicità.

Durante l'esibizione è possibile la presenza in regia di un solo responsabile per ciascun gruppo o solista, al termine della propria esibizione il responsabile deve abbandonare la regia.

art. 6 giuria e premi

Le decisioni della giuria in ogni sua fase sono insindacabili,

Il giudizio è articolato in diversi parametri: tecnica - interpretazione - musicalità – coreografia

Laddove un componente della Giuria non dovesse essere presente al concorso per motivi personali, l'organizzazione riterrà opportuno se sostituirlo con un altro giurato, oppure lasciare la Commissione di giuria con un componente in meno.

Premiazioni il giorno stesso del concorso per tutte le categorie

Per solisti:

1° medaglia e attestato

2° medaglia e attestato

3° medaglia e attestato

Per gruppi:

1° trofeo e attestato

2° trofeo e attestato

3° trofeo e attestato

borse di studio per eventi Danza Viva e borse di studio assegnate dai giurati. Ricordiamo inoltre che, se la giuria deciderà di non assegnare un premio, l'organizzazione non sarà responsabile di tale scelta. Per usufruire delle borse di studio assegnate durante il Concorso occorre contattare l'organizzazione che l'ha consegnata e non Danza Viva.

art. 7 Video

È rigorosamente vietato effettuare riprese audio e video durante il concorso, la direzione si riserva tale diritto e può usufruire liberamente del materiale fotografico e audiovisivo prodotto. Il servizio fotografico ed audiovisivo del concorso è assicurato dall'organizzazione.

art. 8 Responsabilità e assicurazione

L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che si dovessero verificare nel corso della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati dagli iscritti al Concorso. L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al programma se necessario per la buona riuscita del Concorso.

Ogni partecipante al concorso o chi ne fa le veci, all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsiasi diritto d'autore di rappresentazione, qualsiasi compenso per la partecipazione al Concorso ed autorizza di fatto l'organizzazione ad acquisire ed utilizzare la propria immagine ai soli fini promozionali e divulgativi autorizzati dalla normativa in vigore. I partecipanti verranno assicurati dall'organizzazione stessa.

art. 9 Annullamento evento

- L'organizzazione si riserva il diritto di annullare una sezione o l'intero Concorso per motivi di forza maggiore. In tal caso le quote di iscrizione verranno restituite. Le tessere AICS emesse non saranno rimborsate, in quanto personali. Avendo come scadenza agosto 2025 potranno essere utilizzate per tutti gli eventi AICS
- I rimborsi delle quote concorso saranno effettuati in contanti presso la sede Danza Viva oppure tramite bonifico

art.10 prove e pass

Le prove palco avranno tempi e modalità legate al numero delle coreografie iscritte al concorso.

Per l'accesso al retropalco verrà consegnato 1 pass a coreografo. Il pass è nominativo e non può essere ceduto a terzi. Viene consegnato il giorno del concorso al momento della registrazione. Eventuali pass aggiuntivi verranno stabiliti a discrezione dell'organizzazione.

Le persone munite di pass, saranno responsabili della preparazione e della condotta dei propri danzatori.

È severamente vietato, a danzatori e accompagnatori sostare nei pressi delle quinte di entrata/uscita al palco durante il concorso.

È severamente vietato ai danzatori uscire dal teatro durante lo svolgimento del concorso.

art.11 biglietti

I BIGLIETTI SONO IN PREVENDITA DAL 3 aprile 2025. Il pubblico potrà acquistare i biglietti al prezzo di: € 12,00 intero e € 8,00 ridotto tramite:

1) vivaticket, bisogna scrivere nella ricerca: Correggio, usciranno tutti gli spettacoli del Teatro Asioli, tra cui Concorso danza viva

2) presso la biglietteria del Teatro Asioli di Correggio (RE)

Il giorno del Concorso sarà possibile acquistare i biglietti ancora disponibili presso la biglietteria del teatro

N.B: Il programma con orari, scalette, ecc..., sarà disponibile 3 giorni prima la data del concorso (in caso sia disponibile prima l'organizzazione lo comunicherà via mail) e inviato via mail a tutte le scuole.

Ogni partecipante, all'atto dell'iscrizione, accetta senza riserve tutti gli articoli del presente