

STAGE "DANZA VIVA" del 26 NOVEMBRE 2017

TEATRO ASIOLI - CORREGGIO (RE)

STAGE DANZA CLASSICA



LORETA ALEXANDRESCU

CLASSICA PRINCIPIANTI ore 12.30/14.00

CLASSICA INTERMEDIO/AVANZATO ore 11.00/12.30

presso scuola secondaria statale Andreoli-Marconi Via Conte Ippolito 18 Correggio (R.E.)

CURRICULUM VITAE

Diplomatasi nel 1975 in danza classica all'Accademia Nazionale di Coreografia di Cluj-Napoca (Romania), inizia da subito la carriera di ballerina professionista ballando tutto il repertorio classico e venendo nominata, nel 1977, prima ballerina al Teatro Rapsodia di Bucarest.

L'anno successivo si trasferisce in Italia dove, alla carriera artistica affianca quella di insegnante di danza classica, storica e di carattere e quella per Maître de Ballet.

Dal 1988 insegna danza classico-accademica, danza storica e danza di carattere presso il Dipartimento Danza dell'Accademia Teatro alla Scala (già Scuola di Ballo del Teatro alla Scala), ove è anche assistente coreografa per i balletti messi in scena dai ragazzi della Scuola di ballo stessa.

Attualmente collabora mensilmente con scuole di tutta Italia tenendo corsi di formazione di tutti i livelli.

STAGE DANZA MODERNA



BERNARD SHEHU

MODERNA PRINCIPIANTI ore 14.00/15.30

MODERNA INTERMEDIO/AVANZATO ore 15.30/17.00

presso scuola secondaria statale Andreoli-Marconi Via Conte Ippolito 18 Correggio (R.E.)

CURRICULUM VITAE

FORMAZIONE

- Dal 1992 al 1997 studia all' ACCADEMIA DELLA DANZA" DI TIRANA (ALBANIA)
- Dal 1997 al 2000 studia alla "BAKU CHOREOGRAPHIC SCHOOL"
- Nel 2000 consegue il DIPLOMA DI BALLERINO PRESSO "BAKU CHOREOGRAPHIC SCHOOL" (AZERBAIJAN) METODO "VAGANOVA"
- Dal 2001 al 2003 frequenta il "CENTRO INTERNAZIONALE DANZA" PARMA (ITALY)
DIPLOMA DI ROYAL ACADEMY OF DANCE, ADVANCED(HIGLY COMMENDED), ADVANCED (DICTINCTION),
ADVANCED 2 (DICTINCTION) 98/100

CONCORSI

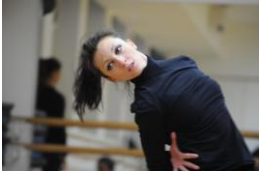
- 2001 PREMIO GRISHKO INTERNATIONAL COMPETITION PRAGA
- 2001 3° PREMIO PER IL TALENTO INTERNATIONAL COMPETITION PRAGA
- 2001 1° PREMIO PAS DE DEUX CONCORSO NAZIONALE FIVIZZANO FESTIVAL (ITALY)
- 2003 1° PREMIO SOLISTA CONCORSO TEATRO NUOVO TORINO(ITALY)
- 2004 1° PREMIO MODERNO CONCORSO MONTECATINI TERME (ITALY)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- Dal 1998 al 2000 presso la "COMPAGNIA DI DANZA DI BAKU" (AZERBAIJAN)
ruoli da solista nelle opere "Lo SCHIACCIANOCI", "GISELLE", "LAGO DEI CIGNI", "DON CHISCIOTTE"
- Dal 2000 al 2003 presso "IL BALLETTTO DI PARMA" (ITALY) "GISELLE", "FILLE MAL GARDE"
- Dal 2001 al 2005 ballerino presso la "COMPAGNIA DI CORRADO ABBATI" INSCENA
- Dal 2000 al 2006 BALLERINO IN "UN BALLO IN MASCHERA" "RIGOLETTO"
"FORZA DEL DESTINO" "AIDA " TURANDOT" TEATRO REGIO di PARMA (FESTIVAL VERDI)
- 2005- BALLERINO TEATRO COMUNALE MODENA " BOLERO" COMPAGNIA - MAURICE BEJART
- 2005- BALLERINO PRESSO " TEATRO GRECO DANCE COMPANY"
- 2006-2011 BALLERINO PRESSO il " BALLETTTO DI ROMA"-partecipando come ballerino e solista
- 2010 ASSISTENTE AL TEATRO COMUNALE DI FIRENZE PER LA PARTECIAPZIONE A "BOLERO" COREOGRAFIE MONTEVERDE

Da anni insegna in vari stage di danza e giurato in molti concorsi di danza

STAGE PILATES MATWORK



SCILLA ZIZIFO

PILATES MATWORK livello unico ore 9.30/10.30

PILATES MATWORK rivolto agli insegnanti di pilates ore 10.30/11.30
presso Teatro Asioli Correggio (R.E.)

CURRICULUM VITAE

FORMAZIONE

- Studia alla London Centre Studio di Londra: Ballet Point , Isolation technique , ISTD Examination , Tap , Jazz , Musical , Contemporaneo , Canto , Recitazione e RAD.
- Studia all'Accademie de Danse Classique "Princesse Grace" di Marika Besobrasova a Monaco : danza classica e character.
- Il 14 giugno 2003 si Diploma al M.A.S. di Milano.
- Ballerina e coreografa presso il VENTAGLIO CLUB di Lemnons (Grecia).
- 2001-2003: Spettacoli di danza contemporanea in collaborazione con il M.A.S.
- 2003-2007: Ballerina per l' Agenzia Studio Festi.
- Ballerina per le Paraolimpiadi di Torino con l'Agenzia Studio Festi.
- 2007-2008: Tournée con "GIULIETTA E ROMEO" di RICCARDO COCCIANTE.
- 7 luglio-18 luglio 09 Campionati Mondiali di nuoto a Roma con lo Studio Festi, in qualità di assistente alla coreografia In qualità di ballerina coreografia aerea.
- Da giugno 2011 inizia la formazione con il METODO STOTT PILATES ,dopo un periodo di tirocinio presso il THE STUDIO di Claudia Fink consegue la FULL CERTIFICATION nel sett 2012, che comprende matwork(corpo libero) e tutti i macchinari, di livello base, intermedio e avanzato e il corso ISP (corso per patologie e popolazione speciale) SETT 2013 frequenta il corso per IT (instructor training)mat e ref e tirocinio con Claudia Fink. Ad oggi insegna al THE STUDIO di Claudia Fink come insegnante e formatrice Inoltre, sempre con il metodo STOTT PILATES, diventa insegnante e formatrice di TOTAL BARRE ed HALO e insegnante di CORE e ZENGA In questi anni, frequenta anche il corso per diventare insegnante di TRX e CARDIOLATES (pilates sul rebounder), BOSU e CARDIO BOSU In piu', frequenta corsi e work-shop, tra cui pilates pre e post gravidanza, osteoporosi e di lavoro isometrico e test muscolari Nell'agosto 2017, dopo aver conseguito il corso e tirocinio con Claudia Fink, diventa formatore di CCB (cadillac, chair e barrels).

STAGE HIP HOP



MR. BYRON

HIP HOP livello unico ore 9.30/11.00

presso scuola secondaria statale Andreoli-Marconi Via Conte Ippolito 18 Correggio (R.E.)

CURRICULUM VITAE

- Mr. Byron è un ballerino di fama mondiale, versatile per ogni style di hip hop, Popping, Locking New Style & House, giudice e insegnante internazionale.
- Nato a Parigi, originario di Martinica, balla da sempre grazie alle influenze della sua cultura (afro, salsa, sala da ballo, zouk). Nel 1977 con il padre inizia ad ascoltare musica soul e funky (James Brown, Stevie Wonder, Kool and the Gang, Ray Charles).
- Dal 1984 si avvicina al mondo dell'hip hop; dal 1993 la danza diviene la professione e inizia a collaborare con noti artisti internazionali diventando insegnante, ballerino e coreografo. dal 1998 insegna e viene chiamato come giurato nei principali eventi Hip Hop Underground e Commerciali internazionali in Francia, Italia, Slovenia, Ungheria, Marocco, Martinica, Belgio, Brasile, New York, Germania, Ucraina, Svizzera, Polonia, Slovacchia, Repubblica Ceca, Spagna
- Partecipa a numerose produzioni cinematografiche e televisive. Nel 1999 balla nel film "The Dancer" di Luc Besson.
- Nel 2004 partecipa al programma TV MTV Dance Show.
- In Italia partecipa nel 2009 come professionista al programma Amici in onda su Canale 5. Balla per alcuni marchi internazionali noti nel mondo della danza e non, come Freddy e Nike.
- Nel 2013 gira lo spot per Dimensione Danza "Loose Control".